

ТРЕБОВАНИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА ВСОШ ПО ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ УЧЕНИКОВ 7–8 КЛАССОВ

Муниципальный этап олимпиады проводится в соответствии со сроками, установленными в Порядке проведения всероссийской олимпиады школьников от 18 ноября 2013 года (№1252). Согласно Порядку, муниципальный этап олимпиады проводится не позднее 25 декабря. Конкретные даты проведения муниципального этапа олимпиады устанавливаются организатором муниципального этапа. Особенности муниципального этапа всероссийской олимпиады по литературе заключаются в том, что муниципальный этап объединяет более подготовленных, по сравнению со школьным, участников. На муниципальном уровне олимпиады участвуют только победители и призеры школьного этапа от разных параллелей (7–11 кл.). Конкурс проводится по параллелям отдельно 7–8-х и 9–11-х классов, поскольку ученики 7–8 классов на муниципальном этапе завершают своё участие в олимпиаде (на региональный и заключительный этап они не выходят). С учётом этого ЦПМК предлагает для учеников 7–8 классов отдельные задания, не дублирующие по своему типу задания 9–11 классов.

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по литературе проходит в один (по возможности не учебный) день. Вскрытие пакетов с заданиями проводится в присутствии представителя оргкомитета муниципального этапа олимпиады по литературе и члена жюри. Участники олимпиады размещаются по одному человеку за партой, обеспечиваются комплектом заданий, писчебумажными принадлежностями (тетрадами, ручками), знакомятся с правилами выполнения заданий. Наличие в аудитории дополнительного материала (текстов художественной литературы, словарей разных видов, учебно-методической литературы, средств мобильной связи, компьютера и т.д.) не допускается. В случае нарушения этих условий учащийся исключается из состава участников олимпиады. Перед выполнением заданий с участниками олимпиады проводится инструктаж о технической стороне выполнения заданий. Все олимпиадные задания выполняются письменно. Работы предварительно кодируются.

По истечении времени выполнения заданий работы школьников сдаются представителю конкретного организатора олимпиады. Жюри муниципального этапа оценивает выполненные олимпиадные задания; проводит анализ выполненных олимпиадных заданий; рассматривает апелляции совместно с оргкомитетом соответствующего этапа олимпиады.

Задания для муниципального этапа олимпиады по литературе разрабатываются предметно-методическими комиссиями, которые формируются региональными образовательными структурами. Эти комиссии исходят из того, что главная цель изучения литературы в школе – формирование культуры читательского восприятия и понимания и развитие способностей к интерпретации прочитанного. Они также учитывают в своей работе рекомендации Центральной предметно-методической комиссии олимпиады по литературе.

Для выполнения заданий олимпиады участникам необходимы умения и навыки, формируемые на уроках литературы и зафиксированные в требованиях соответствующих образовательных стандартов (для каждого класса – на своём уровне).

Задания для учеников 7–8 классов строятся с учетом прохождения ими школьного этапа и базируются на тех же принципах посильности, занимательности и ориентированности на подготовку к настоящим олимпиадным испытаниям в дальнейшем.

С учетом этого ученикам 7-8 классов предлагаются два письменных задания информационного и творческого типа. Выполняя каждое задание, ученики создают текст ответа, опираясь на предложенные вопросы (установки). Время выполнения – три астрономических часа.

Показ работ, порядок подачи и рассмотрения апелляций проводится в соответствии с методическими рекомендациями по организации и проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по литературе в 2019-2020 учебном году.

Критерии оценивания приводятся в текстах заданий

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ ОЛИМПИАДЫ
(ориентировочный перечень, предполагающий разный уровень их реализации
школьниками 7–8 и 9–11 классов)

Базовым требованием является знание художественных текстов, предусмотренных ФГОС и образовательными программами, а также способность использовать эти знания при рассмотрении текстов подобного типа.

Участник олимпиады должен быть готов к выполнению следующих видов работы:

- установление связи произведения с историко-литературным и историко-культурным контекстами;
- пользование основными теоретическими понятиями;
- определение тематики, проблематики и основной мысли (идеи) произведения;
- выявление ведущего конфликта и основных моментов его развития;
- пересказ сюжета с установкой на описание основного смысла произведения;
- выявление и описание особенностей композиции произведения;
- характеристика персонажей (индивидуальная и сравнительная), описание системы персонажей;
- выявление особенностей языка и стиля писателя;
- выявление основных изобразительно-выразительных средств и определение их художественных функций;
- определение родовой и жанровой специфики художественного произведения;
- аспектный и целостный анализ литературных произведений разных жанров;
- определение авторского отношения к персонажам и событиям;
- выражение личного отношения к художественному произведению;
- аргументация своей точки зрения по тому или иному вопросу;
- представление развернутого письменного ответа на поставленные вопросы;
- выбор из личного фонда знаний материала, необходимого для написания сочинения (эссе) на объявленную тему;
- написание письменных работ различных жанров: пересказ; характеристика (в том числе сопоставительная) литературных персонажей; общая характеристика отдельного произведения; сопоставительная характеристика произведений; тезисы выступления (сообщения); аннотация; отзыв; рецензия; анализ эпизода литературного произведения; ответ на проблемный вопрос; эссе; публицистическая статья; очерк; литературный дневник; заметка; аналитическое сочинение литературоведческой направленности; читательская интерпретация классического или современного произведения; проект экспозиции на литературную тему.
- владение нормами грамотности и культурой письменной речи.